

# Kinh Lâm Tử

Lữ Hành

The musical score consists of five staves of music. The first staff is a melody line in G clef, B-flat key signature, and common time. The second staff is a harmonic line with labels S (Soprano) and A (Alto). The third staff is a harmonic line with labels T (Tenor) and B (Bass). The fourth staff is a melody line in G clef, B-flat key signature, and common time. The fifth staff is a melody line in G clef, B-flat key signature, and common time.

1. Lay Chúa là Đáng con hăng chờ mong, Chúa  
thương để con ra đi bình an.  
ĐK. Chúa thương để con đi bình an.  
Chúa Nguyễn

2. Nay tai con đã nghe, mắt con đã thấy ơn  
cứu độ của Ngài, xin Ngài để con đi bình an.

3. Chúa là ánh sáng, là ơn cứu độ của  
tôi, tôi nào hãi sợ nỗi gì? Dù quý ma đang bủa  
vây, nhưng linh hồn tôi vẫn bình an.

4. Lạy Chúa xin thương khoan hồng, tha tội  
 con đã phạm. Lạy Chúa là đáng rất mực nhân từ, khấn  
 xin Chúa thương dân con về quê trời. (KẾT)

Kết : Chúa thương để con đi bình an. Chúa  
 Chúa thương để con đi bình an. Chúa  
*Nguyễn* Xin *Ngài*

thương để con đi bình an,  
 đi bình an.  
 thương để con đi bình an,  
 đi bình an.