

Câu Chuyện Tình Thương

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It features a melody with eighth and sixteenth notes. The second staff continues the melody. The third staff concludes the phrase with a melodic line. Below the music, the lyrics are written in Vietnamese, corresponding to the melody.

1. Có anh chàng, anh đi (đi) về làng. Anh
gặp đàn em bé. Ra đây anh kể cho câu
chuyện tình thương.

2. Có một lần, khi xưa (xưa) thật xưa. Do lời Thiên Chúa hứa:
Giê-su con một Cha xuống trần làm Người.
3. Suốt cuộc đời, ba mươi năm làm người. Vâng lời treo gương sáng
Hai ba năm về sau, ra đời dạy lời
4. Giữa muôn lời, Lời này thật lạ đời. Nhưng là lời hay nhất:
Yêu thương anh chị em như là mình vậy.
5. Dẫu cho là người mình đầy cảm tình, hay người không ưa thích
Luôn yêu thương bằng nhau, ấy là lời Thầy
6. Kết câu chuyện, anh em tay cầm tay, ta nguyện xin Thiên
Chúa, luôn ban cho tình thương, cho đời đẹp nhiều
7. Hãy kết thành vòng tròn, tròn thật tròn. Ta cùng vui ca hát
Vang lên muôn lời ca, Ca tụng tình thương.